六藝之一錄

百四二

詳校官中書臣陸　湘

員外郎臣牛稔文覆勘

六藝之一録卷三百三十六

歷朝書譜

宋

錢唐倪濤撰

趙普

趙普字則平幽州薊人徙河南洛陽太祖受禪以佐命功授諫議大夫充樞密直學士乾德中為門下侍郎平章事加右僕射淳化中封魏國公謚忠獻真宗

追封韓王宋史

蕭相國守關中因鮑生說遣子孫昆弟能勝兵者悉詣軍所漢王大說當楚漢相距京索間高帝方暴衣露蓋有疑蕭公心故忻其此舉若夫我藝祖太宗則不然聖度弘廓任賢弗疑佐命之臣類以功名寵禄始終而忠獻王梁楹丕基為國宗臣雍熙中四方底定久矣承平之際偃息近藩豈復見疑而因婦子取信以自明哉其遣夫人朝京師賀誕節蓋忠順之至

誠見於禮非謂位高多懼而然也至其家問中指撝
審細字畫謹嚴又以見王之克勤小物如此政和五
年三月二十一日黃伯思謹書 東觀餘論

曹彬

曹彬字國華真定靈壽人乾德初神武將軍拜樞密
使忠武軍節度使太宗即位同平章事封鄭國公謚
武惠贈韓王 宋史

顏魯公送裴將軍詩跋尾曹武惠王書筆意可觀 弇州

山人
藁

徐鉉

徐鉉字鼎臣揚州廣陵人十歲能屬文仕南唐李昇父子隨李煜入覲太祖命為率更令太平興國初直學士院從征太原軍中書詔填委鉉援筆無滯遷左散騎常侍鉉精小學好李氏小篆臻其妙隸書亦工嘗受詔與句中正葛湍王惟恭等同校說文宋史

徐鉉字鼎臣江左人仕江南僞主李煜官至御史大

夫以文雅為世推右來使本朝一時士人想望其風采江南既平隨煜歸朝當太宗時直學士院典誥命稱得體留心隸書嘗患字畫汨以俗學乃以隸字録說文如蠅頭大累數萬言以訓後學尤善篆與八分識者謂自陽冰之後續篆法者惟鉉而已在江左日書猶未工及歸於我朝見李斯嶧山字摹本自謂冥契乃搜求舊篆字焚擲略盡悟昨非而今是耳後人跋其書者以謂筆實而字畫勁亦似其文章至於篆籀

氣質高古幾與陽氷並驅爭先此非私言天下之言
也嘗奉詔校定許慎説文三十卷行於世又謂自暮
年方得籀匾法識者然之今御府所藏篆書七　大
道不器賦上下二　蟬賦一　篆隸二　千文二　宣和
書譜

徐鉉精於字學蓋自陽氷之後篆法中絶而鉉於危
亂之間能存其法歸遇真主字學復興其為功豈淺
哉初雖患骨力歉陽氷然其精熟奇絶點畫皆有法

及入朝見嶧山摹本自謂得師於天人之際搜求舊
迹焚擲略盡較其所得可以及妙 墨池編
江南徐鉉善小篆映日視之畫之中心有一縷濃墨
正當其中至於曲折處亦當中無有偏側處乃筆鋒
直下不倒側故鋒常在畫中此用筆之法也鉉嘗自
謂吾晚年始得讀匾之法凡小篆喜瘦而長讀匾之
法非老筆不能也
鉉深得小篆法有篆千文刻石南昌趙希鵠洞
天清録

徐鉉篆項王亭賦

舊見岸老筆誕載騎省譏匾之說近有敷原王季中彥良實襄敏諸孫余及見其暮年嘗問古人篆字真蹟何以無燥筆季中笑曰罕有問及此者蓋古人力在不盡用筆力今人以筆為力或燒筆使禿而用之移筆則墨已燥以今觀此軸信然子孫非不甚工惜其自壞家法反以端直安娟售一時後進競倣之古意顧盡但可為知者道耳攻媿集

騎省自言晚乃得譜圖法今觀此卷縱橫放逸無豪
髮姿媚意態其為老筆無疑淳熙辛丑仲冬乙酉新
安朱熹觀汪伯時所藏於西安浮石舟中 朱文公集

徐鉉摹嶧山碑

歐陽公謂嶧山無此碑觀杜子美贈李潮詩則歐陽
公之前無此碑已久新齋李公嘗以模本刻於金陵
郡學其石今亦弗存此是徐昌臣模刻舊本可寶也

昔賢評徐散騎有字學而書法不能工今所撫斯相
嶧山碑僅得其狀耳求所謂殘雪滴溜鴻鵠羣遊之
妙徒想像於荒煙榛草間重以增慨 弇州山人藁

徐鉉書雙溪院記 題跋見前

徐鉉篆書千文 題跋見前

陶穀

陶穀字秀實邠州新平人本姓唐避晉祖諱改焉起
家校書郎宋初為禮部尚書翰林承旨强記嗜學博

通經史諸子佛老咸所總覽多蓄法書名畫善隸書

宋史

張鑄

張鑄字司化河南洛陽人梁貞明三年舉進士歷仕後唐晉周官至祕書監宋初加檢校刑部尚書美姿儀善筆札老能燈下細書如蠅頭由晉以來天地宗廟及上徽號封拜王公冊文皆詔鑄書之宋史

郭廷謂

郭廷謂字信臣徐州彭城人幼好學工書善騎射宋初從征上黨歷官靜江軍節度觀察留後宋史

郭從義

郭從義其先沙陀部人周顯德中左金吾衛上將軍拜太子太師性重厚有謀略多技藝尤善飛白書宋史

崔頌

崔頌字敦美河南偃師人周恭帝時諫議大夫宋初判國子監攝太僕好恢諧善筆札時稱適麗宋史

韓浦

韓浦京兆長安人周顯德初舉進士開寶中歷司門郎中博學善持論詳練臺閣故事尤善筆札人多藏其尺牘宋史

吳淑

吳淑字正儀潤州丹陽人吳太子中允文正子幼俊爽以校書郎直內史歸朝試學士院大理評事至道二年遷職方員外郎善筆札好纂緝撰說文互義三

吳遵路

卷宋史

吳遵路字安道淑子第進士官殿中丞章獻太后稱制條奏切直出知常州名修起居注除天章閣待制遷龍圖閣直學士幼聰敏博學知大體寡言笑善筆札宋史

江南李主及二徐傳二王撥鐙法中朝士人吳遵路待詔尹希古悉得之王銍王氏談録

范宗傑　范宗傑傳撥鐙筆法於吳遵路　王氏談苑

劉温叟

劉温叟字永齡河南洛陽人七歲能屬文善楷隸建

隆中拜御史中丞　宋史

宗禼

宗禼蔡州上蔡人好學彊記經籍一見即能默寫歐

陽虞柳書皆得其楷法　宋史戚同文傳

駱文蔚　太祖時人　重修中嶽廟碑駱文蔚撰并書

王正已 太祖時人 嵩山會善寺重修佛殿碑王正已書

皇甫儼 太祖時人 篆書千字文序皇甫儼書

袁正已 汝南人 摩利支天經并陰符經皆袁正已書

尹熙古

尹熙古官翰林待詔工篆得撥鐙法所書為一時之絶

書史會要

宋真宗東封碑領天貺殿碑天齊仁聖帝碑皆尹熙古書

張仁愿 太祖時待詔 修唐憲宗廟碑張仁愿書 題跋見八十五卷

孫崇望 開寶時待詔 修周康王廟碑孫崇望行書 題跋見前八十五卷

郭公屏 盜碑孫崇望正書 嵩嶽廟碑亦崇望

書題跋見八十五卷

孫思皓

孫思皓國初孫妃弟學歐本朝無人過也 米芾書史

錢儇

錢儇字智仁文穆王元璙子建隆初領彰武節度書

畫皆入能品 書史會要

李建中

李建中字得中其先京兆人祖稠避地入蜀建中幼好學太平興國八年進士甲科景德中進金部員外郎性簡靜恬於榮利前後三求掌西京留司御史臺愛洛中風土就構園池號曰靜居好吟咏每遊山水留題多自稱巖夫民伯加工部郎中善書札行筆尤工多構新體草隸篆籀八分亦妙人多摹習爭取以

為楷法嘗手寫郭忠恕汗簡集皆科斗文字有詔嘉

奨宋史

李建中西洛人官至殿中丞恬於進取嘗掌西京留守司御史臺至今謂之李西臺居洛中以林泉自娛善篆籀草隸八分於真行尤精觀其字體初效王羲之而氣格不減徐浩當時士大夫得其筆跡莫不爭藏以為楷法作科斗書郭忠恕汗簡集以獻頗見褒美處士唐異善書世稱其與建中相為左右論書者

以為尚有五代衰陋之氣蓋以作字淳厚不能飄逸
至此耳今御府所藏行書四　千題詩　雪花詩
韓見素致仕等詩　畫屏等詩　宣和書譜
李公為人端重清方為當時所重不徒愛其筆蹟也
嘉祐三年三月晦日修題　六一題跋
嘉祐三年三月晦日和叔携以過余因得覽之不能
釋手嗟今之人清尚如西臺君者何少也遂書其後
而還之廬陵歐陽修　同上

西臺本學王大令書而拘攣若此猶韓非之學黃老
李斯之師荀卿也然徐觀筆勢尚有先賢風氣固自
佳 東觀餘論

李西臺書學張從申 後山叢談

李建中善古文八分行書嘗得古文孝經研翫臨學
遂盡其勢 王氏法書苑

李建中和馬侯詩帖

姑蘇名士朱長文謂唐書餘學廢墜非也時人作字

尚不苟特氣體少卑薾耳李西臺獨能拔乎其萃是以古今貴之熙豐以後學者爭言道德性命之理翰墨一藝固在所忽蹴等陵節豈惟筆法之絶乎此可與善學下惠者道而難與失步邯鄲者論也淳熙丙午七月一日孟享致齋東里周必大題平園集

李建中帖

西臺書在當時為有法要不可與唐中葉以前筆跡同日而語也細觀此帖亦未見如延之所云也新安

朱熹仲晦 朱子文集

涪翁稱西臺書出羣拔萃肥不剩肉如美女豐肌而神氣清秀但恨摹手失其筆意耳今獲觀此真跡而窺見其筆意豈復有涪翁之遺恨乎 黃文獻公集

西臺書今存者少匏庵出示此帖清麗圓熟姿態橫生可謂深得二王筆法者而或者猶病其稍肥吾以為不然東坡云短長肥瘦各有態玉環飛燕誰敢憎

震澤集

李建中六帖

予近得華山圖題曰嵩高維嶽歐陽公所記清神之洞及李西臺隱居之地在焉馬軸尾載西臺卜築始末甚詳此帖出於西臺逸筆無可疑者前史官文及翁

書珊瑚網

西臺書三十年前極罕得見近數數見之大槩雄實篤厚如其人涪翁傷肥之論無乃太嚴此六帖信意行筆天真爛熳尤可愛世謂平園攻媿後村不善書

輒欲評書予之謂歙杭仇遠 同 上

李西臺書與林和靖絶相類涪翁評之謂西臺傷肥和靖傷瘦和靖清枯之士也瘦之傷為不誣西臺之書類其為人典重温潤何肥之傷也哉苕溪唐氏易安室所藏凡六帖觀者自能評之當以余言為然時至正二十五年夏六月朔會稽抱遺老人楊維禎在雲間草玄閣試老陸鐵顖書 同 上

李建中書

唐詩文體凡屢變晚季遂不逮惟書字迄三百年猶有貞觀永徽以來風骨氣韻李西臺雖在宋初實唐人書法之終也過此則益變而下矣乃知古人法度能世守之未有不善者筆札細事爾可以考世變焉

吳師道
禮部集

秦玠　李宗易

秦玠官兵部李宗易官祠部皆學於西臺各有師法

後山
叢談

蘇易簡

蘇易簡字太簡梓州銅山人少聰悟好學風度奇秀才思敏贍太平興國五年舉進士擢冠甲科充翰林學士遷給事中參知政事雅善筆札著文房四譜續翰林志宋史

蘇許公書無媿楊法華洞天清録

蘇易簡臨蘭亭叙詩

有若象夫子尚興闕里門虎賁狀蔡邕猶旁文舉樽

昭陵日一閉真迹不復存予今獲此本亦可比璵璠

翰林學士承旨中書舍人蘇易簡於玉堂北軒題

蘇易簡題蘭亭軸詩以其官考之當淳化二三年或

四年中距今淳熙五年十月始一百九十年翰林學

士中奉大夫周必大題於行在玉堂之東軒 平園集

蘇耆

蘇耆易簡子為工部郎中直集賢院 宋史

王內史二帖上有蘇耆題字 米芾書史

張齊賢

張齊賢曹州冤句人字師亮太祖幸西都齊賢以布衣獻策馬前太祖還語太宗曰張齊賢異時可輔汝為相也擢進士通判衡州淳化二年參知政事數月同中書門下平章事真宗即位拜右僕射謚文定 宋史

張文定擅豪翰其蹟雜見羣玉堂法帖中 書史會要

楊億

楊億字大年建州浦城人七歲能屬文雍熙初年十

一太宗聞其名詔送闕下即授祕書省正字特賜袍笏景德三年為翰林學士天性頴悟自幼及終不離翰墨善細字起草一幅數千言不加點竄宋史

楊文公善小楷書史會要

跋楊億書

楊文公相去未久而筆迹已難得其為人貴重如此豈以斯人之風流不可復見故邪元豐戊午四月十六日題東坡集

楊大年書玉溪生詩
此吾鄉文公書也國朝南方人物之盛自浦城始浦
城人物之盛自文莊公及公始當咸平景德間公之
文章擅天下然使其所立獨以詞翰名則不過與騷
人墨客角逐爭後先爾惟其清忠大節凜凜弗渝不
義富貴視猶涕唾此所以屹然為世之郛郭也歟德
秀生晚恨未識公蓬蒿之居距公故第不數里蓋嘗
徘徊終日想公遺風而不得見今乃從公之孫零陵

史君獲觀其真蹟斯亦幸矣嗚呼前輩之典刑日遠
鄉邦人物既寥寥其可數而楊氏之後如史君者復
幾人其不可嘆也夫其可不更相勉勵也夫 真西山集

楊大年書遺教經

了翁自結髮游聖人之門窮益深測益遠今髮星星
矣大懼年數之不足其於他道蓋未暇及也今伏觀
內翰文公手書遺教經歎先賢餘力所及猶若此謹
拜手書於下方 鶴山集

劉筠

劉筠字子儀大名人舉進士為館陶縣尉會詔知制誥楊億試選人校太清樓書擢筠第一累官龍圖閣直學士宋史劉子儀好書學有文善筆札書史會要

姚鉉

姚鉉字寶之廬州合肥人太平興國八年進士甲科淳化五年直史館歷右司諫河東轉運使文詞敏麗善筆札宋史

宋貽序

宋貽序幽州薊人為贊善大夫嘗預修冊府元龜筆札遒勁官至殿中丞宋史

趙鎔

趙鎔字化鈞滄州樂陵人事太宗於藩邸即位累遷宣徽使同知樞密事少涉獵文史美書翰多蓄古書畫宋史

李穆

李穆字孟雍開封府武陽人幼能屬文有至行周顯德初以進士為郢汝二州從事太平興國中拜左諫議大夫參知政事善篆隸工畫 宋史

趙安仁

趙安仁字樂道河南洛陽人幼時執筆能大字雍熙二年登進士第補梓州權鹽院判官會國子監刻五經正義板本以安仁善楷書遂奏留書之直集賢院

王侯內戚家多以銘誄為託歷官御史中丞謚文定

宋史

梁景不善書每起草必用蜀牋趙安仁善書必用舊紙人號二背 滕康翰墨叢記

鄭文寶

鄭文寶字仲賢太平興國八年登進士第累官兵部員外郎能為詩善篆書工鼓琴 宋史

鄭仲賢師徐騎省鉉小篆嘗篆千文以示鉉其字學不出一中指之甲騎省嘗曰篆難於小而易於大鄭

子小篆陽冰不及若大篆可兼爾續湘山野録

李宗訥

李宗訥字大辨深州饒陽人司徒文正公昉子以廕補太廟齋郎吏部擬授秘書省正字上命擢國子監丞蓋上居藩邸時每有篇詠令昉屬和前後數百章皆宗訥繕寫上愛其楷麗問知為宗訥所書故有是命後累遷至比部郎中宋史

李宗諤

李宗諤字昌武宗訥弟由鄉舉第進士授校書郎景德中為翰林學士遷諫議大夫風流儒雅工隸書宋史本朝公卿悉學鍾王至李宗諤主文既久士子始皆學其書肥褊朴拙以投其好用取科第自是惟趨時貴書矣米芾書史

昌武筆畫遒峻蓋欲自成一家宜其見稱於當時也修覽其書知此道寂寞久矣嚮時蘇梅二子以天下兩窮人主張斯道一時士人傾想其風采奔走不暇

自其淪亡遂無復繼者豈孟子所謂折枝之易第不為邪覽李翰林詩筆見故時朝廷儒學侍從之臣未嘗不以篇章翰墨為樂也歐陽文忠公集

李昌武銅魚詩帖行書式古堂書畫彙攷

李居簡

李居簡善草太宗甚愛之以贊善大夫直御書院是時禁林詔命筆體不變粲然可觀遠追唐室墨池編

句中正

句中正字坦然益州華陽人孟昶時舉進士及第精於字學古文篆隸行草無不工太平興國二年獻八體書名授著作佐郎詳定篇韻與徐鉉重校定說文模印頒行太宗神主及獻寶篆文皆詔中正書之嘗以大小篆八分三體書孝經摹石咸平三年表上之真宗召見便殿賜金紫

句希仲

句希仲字衮臣宋史云中正子景德六年以開封浚儀進士

起家其後除於中書分司西京通訓詁工篆隸書能傳其父學王安石臨川集

王著

王著字知微唐相方慶之後僞蜀明經及第赴闕授隆平主簿善攻書筆迹甚得顛媚頗有家法太宗委以詳定篇韻嘗令中使王仁睿持御札示著著曰未盡善也太宗臨學益勤又以示著著對如前仁睿詰其故著曰帝王始攻書或驟稱善則不復留心矣久之復

以示著曰功已至矣非臣所能及端拱初加殿中侍御史 宋史

太宗以字書譌舛欲刪定名著入授衛尉寺丞史館祇應詳定急就章遂為侍書 孫逢吉職官分記

太宗購古今書使王著辨精麤定為法帖十卷 東觀餘論

葛湍

葛湍江東人為侍書善篆書史會要

呂文仲元翰林侍讀寓直御書院與侍書王著更宿

時書學葛湍亦直禁中上暇日每從容問文仲以書
史著以筆法湍以字學 宋史呂文仲傳
郭忠恕
郭忠恕字恕先河南洛陽人也七歲能誦詩屬文舉
童子及第尤工篆籀周廣順中召為宗正丞兼國子
書學博士太宗即位授國子監主簿令刊定歷代字
書著佩觿集三卷 宋史
郭忠恕富有文學尤工篆籀嘗有人於龍山得鳥跡

篆忠恕一見輒誦如宿習陶岳五代史補

郭忠恕小字説文字源題跋見八十六卷

郭忠恕三體陰符經題跋見八十六卷

郭忠恕陰符經

右陰符經郭忠恕書篆法自唐李陽冰後未有臻於斯者近時頗有學者曾未得其髣髴也實録言忠恕死時甚怪豈亦異人乎其楷書尤精也嘉祐六年九月十五日宴後歇泊假閒覽因題集古録

郭忠恕文宣王廟記　高祖廟碑　題跋俱見前

錢惟治

錢惟治字和世廢王倧長子幼好讀書乾德四年授寧遠軍節度太宗嗣位進檢校太尉善草隸尤好二王書嘗曰心能御手手能御筆則法在其中矣家藏書帖圖書甚衆太宗謂近臣曰錢俶兒姪多工草書因命翰林書學賀丕顯詣其第徧取視之曰諸錢皆效浙僧亞栖之迹故筆力軟弱獨惟治為工耳惟治

嘗以鍾繇王羲之唐玄宗墨蹟為獻優詔褒答惟治書迹多為人藏秘晚年雖病廢猶或揮翰真宗嘗語惟演曰朕知惟治工書然以疾不欲遣使往取為求數幅進來翌日寫聖製數十章以獻賜白金千兩宋史

吳越世家

錢惟演

錢惟演字希聖吳越王倧之子也博學能文辭名試學士院以笏起草立就真宗稱善累官平章事崇信

軍節度使謚曰思改謚曰文僖於書無所不讀家儲文籍侔秘府著金坡遺事飛白書叙録宋史本傳

錢文僖書帖平平書史會要

錢易

錢易字希白嗣吳越王倧子年十七舉進士試崇政殿三篇日未中而就累遷左司郎中翰林學士才學敏贍過人又善尋尺大書行草宋史

世有絳帖潭帖臨江帖三書惟潭帖為勝以錢希白

所臨本也希白於字畫得佳處故於二王書尤邃 宋高宗翰墨志

希白作字自有江左風味故長沙法帖比淳化待詔所摹為勝 東坡集 錢希白字奇古可喜 陸游渭南集

錢昆

錢昆字裕之易兄舉進士能詩善草隸書累官右諫議大夫祕書監 宋史

錢裕之善草隸都近李西臺但未老耳 攻媿集

錢昱

錢昱字就之忠獻王佐長子從俶入朝授白州刺史改秘書監嘗以鍾王墨迹八卷為獻有詔褒美至道中為郢州團練使善筆札工尺牘太祖嘗取觀賞之賜御書金花扇及急就章一宋史吳越世家

李無惑

李無惑同安人也善小篆為翰林待詔蓋斯公陽冰之後未見其比其勁健端好又過於陽冰士大夫家

藏之以為寶 江少虞皇朝事實類苑

許自言

太宗留心筆札即位之後摹求許自言於公車 楊億談苑

高紳 申革

高紳申革皆江東人與李無惑同時善篆 事實類苑

孫景璠

孫景璠杭州水軍篆千字文為五十餘體太平興國八年以獻太宗善之詔取去黥文隸御書院宰相宋

琪請授以官秩太宗曰爵禄非所惜也顧此人面痕尚在豈稱冠帶乎琪固言之乃授國子書學博士陳善

杭州志

張振太宗時人　太平興國宮碑張振書

白崇矩太宗時人　宋修夫子廟碑白崇矩書

何潤之太宗時人　華嚴寺文殊閣碑何潤之書

邢守元太宗時人　北嶽安天聖帝碑邢守元書

黃識太宗時人　重脩南嶽司天王碑黃識篆書

彭太素 太宗時人 等覽院記彭太素行書

章得象

章得象字希言家浦城好學美姿表進士及第為大理評事真宗東封泰山以殿中丞簽書兗州觀察判官累遷中書門下平章事封鄆國公謚文憲皇祐中改謚文簡 宋史

章得象書遺教經

章文簡公楷法尤妙足以見前人篤實謹厚之餘風

也 東坡集

向敏中

向敏中字常之開封人太平興國五年進士咸平初兵部侍郎參知政事四年同平章事 宋史

敏中工筆札其蹟雜見曾宏父鳳墅續法帖中 書史會要

畢士安

畢士安字仁叟代州雲中人舉進士真宗登位拜工部侍郎樞密直學士景德初拜平章事謚文簡美風

采善談吐年着目眡讀書不輟手自讎校或親繕寫又精意詞翰宋史

王禹偁謫官解梁收得令狐補闕毛詩音義乃會昌三年所寫數行殘缺後人添之其筆迹乃工部畢侍郎所補也因作詩云偶收毛鄭古詩義認得歐虞舊筆蹤小畜集

淳化祖石帖後有畢丞相士安黃字書子孫保享等語百餘字淳化帖跋

陳堯佐

陳堯佐字希元閿州閿鄉人進士及第以太子太師致仕贈司空兼侍中謚文惠善古隸八分為方丈字筆力端勁老猶不衰尤工詩號知餘子 宋史

陳文惠公善八分書變古之法自成一家雖點畫肥重筆力勁健能為文字謂之堆墨八分凡天下名山勝處碑刻題榜多公親迹世或效之而莫能及也 皇朝事實類苑

陳文惠喜堆墨書遊長安佛寺題名從者誤側硯汚鞋公性急遂室筆於其臭容笑失聲 貢父詩話

陳堯叟

陳堯叟字唐夫解褐光祿寺丞大中祥符初東封以堯叟善草隸詔寫途中御製歌詩刻石五年以戶部尚書檢校太傅同平章事充樞密使贈侍中謚文忠 宋史

陳堯咨

陳堯咨字嘉謨舉進士第一授將作丞累遷武信軍節度使贈太尉謚康肅工隸書 宋史

魯宗道

魯宗道字貫之亳州譙人舉進士天禧元年為右正言真宗書殿壁曰魯直仁宗即位拜右諫議大夫參知政事贈兵部尚書謚簡肅 宋史

跋魯簡肅帖

魯公以殭諫直節名而詩律筆法精妙如此非世所

知也 後村題跋

宋湜

宋湜字持正長安人太平興國五年進士咸平中官樞密副使謚忠定好學美文詞筆法遒媚書帖之出人多傳倣 宋史

晁迥

晁迥字明遠澶州清豐人從家彭門舉進士為大理評事真宗即位擢右正言直史館進翰林學士拜工

部尚書仁宗即位以太子少保致仕謚文元宋史

晁文元書法楷正為時推重書史會要

蔣堂

蔣堂字希魯常州宜興人擢進士為楚州團練推官滿歲吏部引對真宗覽所試判善之特授大理寺丞累遷樞密直學士慶歷中徙河中府又徙蘇州以禮部侍郎致仕宋史

魏了翁跋蔣希魯密學帖云筆畫勁直有法鶴山集

查道

查道字湛然歙州休寧人未冠以詞業稱端拱初舉進士高第至道二年遷秘書丞大中祥符三年為龍圖閣待制（宋史　墨池編）

查道善隸篆道始習篆患其體勢弱有教以撥鐙法仍雙鈎用筆經半年始習熟而篆體勁直（書史會要）

李行簡

李行簡字易從同州馮翊人家貧刻志於學寒暑不

易聚木葉學書筆法遒勁中進士第起家隴州司理參軍累遷監察御史真宗知之擢龍圖閣待制集賢院學士改給事中宋史

王嗣宗

王嗣宗字希阮汾州人開寶八年登進士甲科補秦州司寇參軍太宗征河東名赴行在為職方郎中真宗時樞密副使為感德軍節度使檢校太尉謚景莊嗣宗好為文而札尤甚宋史

王嗣宗工習草書書史會要

陳靖

陳靖字道卿興化軍莆田人好學頗通古今累遷太常少卿集賢院學士拜左諫議大夫以祕書監致仕 宋史

陳靖工筆札其蹟見鳳墅續法帖中 書史會要

周起

周起字萬卿淄州鄒平人舉進士授將作監丞真宗時累拜禮部侍郎樞密副使謚安惠家藏書至萬餘卷能書 宋史

起與其弟越皆以能書為世所稱每書輒為人取去

臨川集

周越

周越字子發起弟亦能書集古今人書并所更體法為書苑十卷累官主客郎中 宋史

周越字子發淄州人官至主客郎中天聖慶歷間以書顯學者翕然宗之落筆剛勁足法度字字不妄作然而真行尤入妙草字能也越之家昆季子姪無

不能書亦其所漸者然耶說者以謂懷素作字正合
越之險劣若方古人固為得筆儻滅俗氣當為第一
流矣在慶歷中有馬尋者嘗知利州而善倣越書觀
者不復真偽人謂韓門弟子云　宣和書譜
周越草書精熟博學有法度而真行不及如俊士半
酣容儀縱肆雖未可以語妙於能則優矣當天聖慶
歷間以書顯學者翕然宗之然終未有能克成其業
者也嘗撰書苑屢求之不能致無以質疑云　墨池編

越書近世不甚貴重然於衆人中猶屹屹有立庸可輕哉 孔武仲 清江集

周子發下筆沈著是古人法若是筆意姿媚似蘇子瞻便覺行間茂密去古人不遠矣何止獨行於今代耶 山谷題跋

周越書王龍圖柳枝辭後

周氏書苑十卷歷叙古今篆隸而降凡五十四種古今能書四百九十餘人筆法論叙二十餘家字畫之

變略盡於此及觀其真草二體書婉媚遒勁皆中規矩信其書之不徒作也龍圖王公柳枝辭格韻超逸追古作者不然周書豈浪得邪 李彌遜 筠溪集

周越帖

王著臨蘭亭叙樂毅論補永禪師周散騎千字皆妙絶同時極善用筆若使胸中有書數千卷不隨世碌碌則書不病韻自勝李西臺林和靖矣蓋美而病韻者王著勁而病韻者周越皆渠儂胸次之罪非學者

不盡功也顔太師稱張長史雖姿性顛逸而書法極
入規矩也故能以此終其身而名後世如京洛間人
傳摹狂怪字不入右軍父子繩墨者皆非長史筆跡
也蓋草書法壞於亞棲也 山谷集

補 御府所藏草書三 賀知章賦 詩句 千文 宣和書譜

周延儁

周延儁起子官太常少卿宋史

延禧落筆有古法真行草隸俱入能品能以翰墨世其家 桑世昌蘭亭博議

錢熙

錢熙字大雅泉州南安人雍熙初登甲科試中書遷殿中丞真宗即位遷右司諫好學善談笑精筆札 宋史

梁鼛

梁鼛字凝正益州華陽人太平興國八年進士甲科端拱初遷殿中丞景德初判西京留司御史臺好學

工篆籀八分宋史

趙德鈞

趙德鈞字子正秦王廷美第五子性和雅善書翰好為篇什官至右監門衛大將軍追封安鄉侯宋史

趙惟和

趙惟和太祖孫燕王德昭子雅好學為詩頗清麗工筆札優游典籍嘗和御製詩上稱其有理致上謂宰相王旦等曰惟和好文力學加之謹愿皇族之秀也

録其篇二十二軸上親製序藏於秘閣　宋史

朱嚴

朱嚴文學餘力尤工篆隸小畜集

沈文旭

沈文旭大中祥符間為太子右贊善大夫善大字　書史

會要

劉太初　真宗時人　真宗御製中嶽醮告文劉太初書

鄭世卿　真宗時人　霍山中鎮廟宋陳綱詩鄭世卿書

白憲 真宗時人　中嶽中天崇聖帝碑白憲書

吳郢 真宗時人　大相國寺碑吳郢書

楊昭度 真宗時人　淮瀆碑記楊昭度書

盧經 真宗時人　宋勸慎刑碑盧經書

六藝之一録卷三百三十六

欽定四庫全書

六藝之一録卷三百三十七

歷朝書譜

宋

錢唐倪濤撰

石延年

石延年字曼卿先世幽州人家於宋城為文勁健於詩最工而善書累舉進士不中真宗録二舉進士以為三班奉職不得已就命歷光禄大理寺丞遷太子

中允宋史

石延年字曼卿本幽州人官至太子中允祕閣校理少應進士舉真廟朝該三舉進士推恩補奉職延年以母老不擇禄而就父之朝廷為改太常寺太祝出知濟州金鄉縣為邑有治聲凡兩除監郡一為大理寺丞遂入館然跌蕩不羈劇飲尚氣節視天下無復難事不為小廉曲謹以投苟合上書論事有讜語朝廷用其計令奉使河東籍鄉兵既還易服色當時延

年雖在祕閣而不屑夜遊浮沈閭巷間見者如遇於
煙雲中一日與酒徒詣肆中縱飲銜杯無算終席不
交一語引去以此人異之指其地為遇仙其在寶元
康定間文詞筆墨照映流輩得之者不異南金大貝
以為珍藏其正書入妙品尤喜題壁不擇紙筆而得
如意初沿汴而東繫舟泗水龜山下佛祠釋子以題
殿榜為請乃為劇飲卷檀濡墨作方丈字一揮而成
人以為絶筆異時范仲淹作文誄之云延年之筆顏

筋柳骨散落人間寶為神物歐陽修亦作詩美之曰
延年醉題紅粉壁壁粉已剥昏煙煤河傾嵓勢曲
折雪壓太華高崔嵬其為名流所推許如此今御府
所藏正書一　西師詩宣和書譜
石曼卿工書筆畫遒勁體兼顏柳余家得南唐澄心
堂紙曼卿為余書籌筆驛詩詩曼卿所自愛號為三
絶六一詩話
曼卿大字愈大愈奇東坡集

石延年書筆

范文正公祭曼卿文其略曰曼卿之才大而無媒不登公卿善人是哀曼卿之詩氣豪而奇大愛杜甫酷能似之曼卿之筆顏筋柳骨散落人間實為神物曼卿之心浩然無機天地一醉萬物同歸不見曼卿憶矣如生希世之人死於神明方此時世未有言曼卿為神仙事後十餘年乃有芙蓉城之説不知文正公偶然之言乎抑亦有以知之也元符三年十月十六

日書 東坡集

石延年詩帖

右石公曼卿詩自書曼卿與蘇公子美齊名兩人皆歐陽文忠公所畏澄心堂紙詩所謂曼卿子美皆奇才者也又曼卿墓表其略曰曼卿先世幽州人少以氣自豪讀書不治章句獨慕古人奇節偉行非常之功顧不合於時乃一混於酒文章勁健稱其意氣云文忠公一代儒宗曼卿於補之輩行濶四五詩工字

妙不當從補之議當如文忠公語也曼卿以天聖四
年來令金山故詩為此邑人作者多劉君一也如題
張氏園亭詩云樂意相關禽對語生香不斷樹交花
尤為佳句其地在邑東郭近秦城古寺蓋太宗時御
史張公穆之別業園諸子之所營也逮補之寓此蓋
七十年而荒墟廢址狐鼠之所跳嗥獨兩大檜蒼然
猶在其枝半死半生蟠拏奇怪想見山陰品藻之盛
微咏詩句為之太息歸御史魯孫大方曰嘗試復之

崎立兩亭當為子名之以其語一曰樂意一曰生香以記曼卿嘗醉此亦知先世於曼卿厚於今不可得也大方曰唯歲再春大方率清曉出郭門或問之曰東園壅培事恐後會大方猶子芻與同里郭力又以曼卿此詩刻石欲補之書數字石上乃撫文忠公詩文并附題園亭詩事其末為夫後來益遠前輩奇偉有如石公至不知其名字志行終始何如人故詳出之大方字廷賢芻字進道皆里良士而堯

詢自云藏曼卿書詩猶十數大觀二年二月已已頼
川鼎補之元夕題 雞肋集

石曼卿書籌筆驛詩 題跋俱見前

石曼卿楷書古松詩

曼卿上世家幽州燕俗尚勁武少以氣自豪書體兼顏
柳前輩謂愈大愈奇余三見真蹟禮部尤尚書家西
師詩有旗光秋燒起甲色夜江橫之句歐陽氏籌筆
驛詩有意中流水遠愁外舊山青之句今又見此詩

影搖千尺聲撼半天尤為人膾炙皆警策也歐陽公稱文章勁健稱其意氣余以為字畫猶有劒拔弩張之勢吾鄉郡從事官舍中先有篆筆驛詩石已久矣今趙君致遠又欲刻此是為二妙也四明樓鑰攻媿集

天之酒星化曼卿之神薄遊鶯花世界醉日月於酒船真能以大夢處世者歸主芙蓉城宜其仙也雪堂翁詩以實之今想與赤壁化鶴同翔翔其樂無涯曼卿詩句字畫名賢品贊蔑以加矣豈容言下著語此

詠古松墨蹟余獲拜觀不覺神爽飛越自慶為平生之幸弘治乙丑冬十一月十日吳郡黃雲題于華氏之尚古樓 珊瑚網

跋石曼卿帖

寶元康定間上方勵精政事抬徠天下賢俊故得人之盛超軼前古其遺風餘烈使後之人一歷耳一到眼莫不頹然追誦聳然興起恨不得亟與之俱而遂相上下也曼卿雖用不盡其才然文詞筆墨照映流

輩人有得之者不異南金大貝什襲珍藏以為子孫不朽之傳況其先世遊從之舊跡同而情相好者哉宜其尺牘交馳委曲展轉尤足以見其傾盡而一時傳玩不獨其風流趣尚可以互相表發且以知當時文物之勝信非前世所能先後也　姑溪集

跋石曼卿書

世以曼卿跌不羈故其乘一時豪氣所感豈提鉛懷槧者所能模放耶觀其論天下事無不公當後數

十年其言益信可用精思者不能過也潞子城有戛
卿所書蓋寶元七月是時朝廷始以戛卿所上民兵
為可行故得與吳遵路同籍河東兵至此迨今六十
五年本道再置使按民兵其說正當時所議而西河
師中適為上黨尉初得其書模石此豈亦有數耶東觀

餘論

种放

种放字明逸河南洛陽人隱終南豹林谷之東明峰

種秫自釀號雲溪醉侯多為歌詩自稱退士咸平四年召對崇政殿授左司諫直昭文館大中祥符四年拜工部侍郎（宋史）

种放書迹有晉人風氣（書史會要）

跋种大諫墨蹟

种明逸天下高士郭有道之流輩也使其翰墨無以過人得其遺蹟猶可想其風度況筆精墨妙耶（黃山谷集）

林逋

林逋字君復杭州錢塘人結廬西湖之孤山真宗賜粟帛既卒仁宗賜謚和靖先生逋善行書喜為詞多奇句 宋史

逋善行草書喜為詩其語孤峭澄澹而未嘗自録其藁或謂曰先生何不録所著詩以傳於後逋曰吾終志山林尚不欲取名於時況後世乎 桑世昌和靖先生傳

處士林逋工筆畫善為詩歸田録

林和靖筆意殊類李西臺而清勁處尤妙 山谷集

林逋作徑寸行書字方勁而氣清 都穆寓意編

林和靖與通判帖

通判不知何如人承平無事時佐錢塘佳郡又得此老為州民樂哉 攻媿集

跋林和靖帖

祥符天禧間士之風節文學名天下者陜郊魏仲先錢塘林君復二人又皆工於詩方是時天子修封禪告太平有二人在天下麟鳳芝草不足言矣君復書

法又自高勝絶人予每見之方病不藥而愈方饑不食而飽忽得觀上竺廣慧法師所藏二帖不覺起敬立法師能捐一石刻之山中使吾輩皆得墨本以刮目散懷亦一奇事也嘉泰甲子歲十二月丁卯山陰陸游務觀書 渭南集

林和靖秋深三君二帖

此和靖真蹟聶衛公帥蜀時所得也觀其筆勢遒勁無一點塵俗氣與暗香疎影之句標致不殊此老胸

中深有得梅之清故其發之文墨者類如此當襲藏之以為珍玩元統甲戌夏五謝升孫書於南牕 鐵網珊瑚

林和靖手書雜詩

右和靖林處士君復手書七言近體五首其語冲夷可詠而結體尤勁峭然有韻態不作喦喦骨立也蘇長公一歌其推許此君至矣然至詩如東野不言寒書似留臺差少肉二語便見汝南月旦何嘗少屈孤筆也留臺者李建中也當分司御史臺考之集稱西

臺以偶東野當更稱耳長公書法勻穩妍妙風神在
波拂間而麗句層出尤刺人眼始錢唐人即孤山故
廬以祀和靖遊者病其湫隘因長公詩後有我笑吳
人不好事好作祠堂傍脩竹遂徙置白香山祠與長
公配故迫於今香火不絕乃其遺蹟與長公同卷價
踊貴十倍太史公有云伯夷叔齊得夫子而名益彰
若君復者抑何其多幸也歟

張維

張維字公言蜀人為沙門後反初尤善王書絶得懷素之骨世鮮能及之王嗣宗曾薦於今上名試御書院維自負其能少肯降下入院内環視諸人所書不覺微哂衆怒共排之止得隸秘閣為楷書不就景德末扈駕謁陵還經鄭州從幸開元寺觀新塔僧前揖言聞公深信内典願為之碑因諾之後為撰碑維為真書一時之絶也維貧薄甚其後寄死人家皇朝事實類苑

杜衍

杜衍字世昌越州山陰人擢進士甲科仁宗時官集賢殿大學士太子太傅封祁國公善為詩正書行草皆有法謚正獻宋史

杜衍相仁祖官至太師封祁國公其先出於堯後歷三代嘗為諸侯徙封于杜經秦歷漢九世當陽侯預顯于晉十有四世岐國公佑顯於唐又九世至於衍具有家法吉凶祭祀一用其家書自唐滅士喪舊禮由春秋以至有唐千有餘歲公卿之家得不絕其世

譜流傳至今者惟杜氏衍世以恭儉孝謹稱於鄉里為人廉潔自刻動靜纖悉謹而有法然尤好翰墨考其大節偉如也及居相位以靜鎮物凡內批除目有僥倖行多抑絶不行至暮年以草書為得意喜與塔蘇舜欽論書年位雖重而尺牘必親作韓琦嘗以詩謝其書云因書乞得字數幅伯英筋骨羲之膚其為當時所重如此今御府所藏草書一　天隱子絶句

詩　宣和書譜

跋杜祁公書

右杜祁公墨蹟公當景祐中為御史中丞時余以鎮南軍掌書記為館閣校勘始登公門遂見知奬後十五年余以尚書禮部郎中為龍圖閣直學士留守南都公已罷相致仕於家者數年矣余歲時率僚屬候問起居見公福壽康寧言笑不倦歲餘予遭內艱去居於潁服除來京師蒙恩召入翰林為學士與公書問往還無虛月又二歲公以疾薨於家予既泣而論次

公之功德而銘之又集在南都時唱和詩為一卷以傳二家之子孫又發篋得公手書簡尺歌詩類為十卷而藏之予與時寡合辱公之知久而愈篤宜於公有不能忘矧公筆法為世楷模人人皆寶而藏之然世人莫若予得之多也嘉祐八年六月晦日歐陽文忠公集

跋杜祁公書

正獻公晚乃學草書遂為一代之絶公書政使不工猶當傳世寶之況其清閑妙麗得昔人風氣如此耶

高適五十始為詩而與李杜抗行正獻公暮年乃學草書筆勢翩翩遂逼魏晉孰謂秉燭不逮晝游哉於戲公之用也忠猷亮節著於朝廷其退也直心勁節寓於翰墨故觀此書者可以得公之為人 東觀餘論

跋杜祁公與歐陽文忠公帖

杜公以草書名家而其楷法清勁亦自可愛諦觀心畫如見其人慶元丁巳十月丁丑新安朱熹觀 朱子文集

跋杜祁公詩帖

右杜祁公酬九華吳殿院鼠鬚筆古律詩各一篇吳名宗復字仲庶至和甲午秋自殿中侍御史因論大臣出倅虔州未至改守池陽乙未冬復入臺公詩作於此歲時年七十有八又二年而薨實録本傳云晚年喜為草書而歐陽公亦云言無俗韻精而勁筆有神鋒老更奇皆紀實也蔣公穎叔心慕手追跋語數十字蓋得其髣髴云先是淳熙初元公四世孫立道

已刻石祁陽令其弟新會宰至道復示真蹟敬推歲月題其後紹興二年歲次辛亥八月六日 平園集

杜祁公草書帖

杜公草字既縱而有法已自成就宜傳於後世龍津黃裳觀停雲館帖

杜公筆法其妙入神永叔以草聖稱之真不誣矣政和乙未夾鍾月既望梅川陳暘筆 同上

正獻公嘗和孫珪祕丞詩曰老來楷法不如初試向

閒齋學草書落筆何曾見飛動雕章果已過吹噓公
惜法端勁如其為人暮年始學草書而歐蔡蘇黃諸
公皆盛許之豈非大本先立則縱橫造次無往不合
耶寶慶元年冬十月丁巳魏了翁觀於陳正甫二
跋如黃晁仲陳晉之真蹟亦可寶也 同上

晏殊

晏殊字同叔撫州臨川人七歲能屬文景德初張知
白安撫江南以神童薦之帝召殊與進士千餘人並

試廷中殊神氣不懾援筆立成帝嘉賞賜同進士出身為翰林學士慶歷中拜集賢殿大學士同平章事謚元獻文章贍麗詩閑雅有情思宋史

元獻擅豪翰其蹟見羣玉堂法帖中書史會要

晏元獻二帖

右觀文殿大學士兵部尚書晏元獻公二帖公為人真率其詞翰亦如其性是可佳也歐陽文忠公集

宋綬

宋綬字公垂趙州平棘人年十五舍試中書真宗愛其文聽於祕閣讀書大中祥符元年賜同進士出身仁宗時為兵部尚書參知政事謚宣憲綬筆札精妙帝多取其書字藏禁中

上親撰慈孝寺碑額夏竦撰文宋綬書

宋綬字公垂官至參知政事謚曰宣獻其事業載之史牒詳矣綬雅有記性嘗試童行法華經誦十日不復遺一字蓋其性與下愚相遠如此作字尤為時所

推右然亦自喜其書在翰苑凡制藁必集成篇至於點畫亦不妄作意其文必附書以垂後世耳嘗為小字正書整整可觀真是黃庭經樂毅論一派之法在天聖明道間章獻明肅后聞綬書名乃命楷法千文以規仁祖今綬所書千文實天章閣所藏之書也其後佐仁祖以參大政亦基於此國初稱能書者惟李建中與綬二人而建中之字肥而重濁或為時輩譏評謂有五代以來衰亂之氣至綬則無間言蓋其書

富於法度雖清癯而不弱亦古人所難到者而議者又謂世之作字於左右布置處或枯或秀惟綬左右皆得筆自非深造者殆未易知綬有子曰敏求能世其家凡當時巨卿銘碣必得敏求字為榮故二宋之書人到于今稱之今御府所藏正書八　草制　草劄　密表　杜甫謁廟詩　和園池詩筆　飛白書上下二千文

宣和書譜

公垂特工筆法本朝以來言書者稱李西臺與公垂

云墨池編

宋宣獻用徐季海擺落右軍父子規模自成一家山谷集

宋常山書法森嚴寔傳鍾張古學渭南集

宣獻公作參政傾朝學之號曰朝體米芾書史

宋宣獻楷書千文題跋見前

韓琦

韓琦字稚圭相州安陽人風骨秀異弱冠舉進士授

將作監丞仁宗時與范仲淹富弼皆以天下人望同
時登用拜樞密使同中書門下平章事進封魏國公
謚忠獻贈魏郡王宋史

忠獻公少年貧時學書無紙莊門前有大石就其上
學字晚即滌去遇烈日及小雨張敝繖自蔽率以為
常韓元吉相陰舊話

韓魏公書骨力壯偉墨池編

韓魏公工正書師顏魯公頗露圭角書史會要

韓魏公與歐陽文忠公帖

張敬夫嘗言平生所見王荊公書皆如大忙中寫不
知公安得有如許忙事此雖戲言然實切中其病今
觀此卷因省平日得見韓公書蹟雖與親戚卑幼亦
皆端嚴謹重略與此同未嘗一筆作行草勢蓋其胸
中安靜詳密從容和豫故無頃刻忙時亦無纖介忙
意與荊公之躁擾急迫正相反也書札細事而與人
德性其相關有如此者熹於是竊有警焉因識其語

於左方慶元丁巳十月庚辰朱某

韓忠獻書義鶻行

右韓忠獻王琦所書杜甫義鶻行端嚴厚重古所謂顏筋柳骨殆無以過之展卷熟視則夫垂紳正笏不動聲色而措天下於泰山之安者其氣象猶可想見其髣髴也朱文公有云韓公書蹟雖與親戚卑幼未嘗有一筆作行草勢以此觀之王之為人出中達外無斯須不本於誠故其建功立業凝定不搖德在生

民而名著史冊宜也視彼傾敧偃仆常若大忙中書者則其躁急寬易相去何如哉宋學士集

韓魏公北嶽廟碑 題跋見前

范仲淹

范仲淹字希文蘇州吳縣人舉進士第天聖中通判陳州仁宗召為右司諫拜天章閣待制樞密直學士參知政事謚文正 宋史

范文正公書落筆痛快沈著極近晉宋人書蘇才翁

筆法妙天下惟稱文正公書與樂毅論同法蓋文正鉤指回腕皆優入古人頌法度書伯夷頌極得前人筆意

山谷集

范文正公書伯夷頌題跋俱見八十六卷

范文正公書道服贊題跋俱見八十六卷

范文正公與朱校理手帖

先公舊藏文正范公與朱校理手帖墨刻一卷其以示汝上劉君子駒一見咨歎不忍去手即摹本實之

箋笥且屬某志其後某竊惟文正公平生事業光明偉特如此及觀此帖味其辭意而有以知公處事之周密玩其書畫而有以見公日用之謹嚴此豈非其事業淵源所自耶晚生何足以形容萬一然嘗反復於此而復有感焉蓋公生二歲而孤隨其母育於長山朱氏既第始歸姓范氏今所與書者即其朱姓時從子行也公雖以義還本宗而待朱氏備極恩意既貴則用南郊恩贈朱氏父以及其諸子之喪皆為之

收葬歲時奉祀則別為饗朱氏以公蔭為官者二人此載在遺事世所知也詳觀是帖其親愛惇篤之意發於自然蓋與待其本族何異其於天理人情可謂得其厚矣只此一事表而出之聞其風者蓋可使鄙夫寬薄夫敦也誠盛德哉淳熙元年六月既望張栻南軒集謹題

范文正公答翰長學士帖

答翰長學士帖不知為誰作也言近以北事謁見今

聞彦國之好亦甚減憂蓋慶歷中鄭公再使契丹和好始定中國於是息兵垂五十年公之先憂後樂為何如哉彦國鄭公字也所云邊上乡人且勉從事或稍寧息即有丘園之請則公為西帥時耳至恐門戶一變有悖出悖入之禍不惟公家子孫所當服膺而凡士大夫皆當寫置坐右以比盤杅几杖之戒者也

至順四年夏六月晦東陽柳貫道傳識 柳待制集

文正公作此帖以復翰長學士雖莫詳其姓氏要是

一達官無疑若張去惑著作則嘗遊公門從事幕府公薨背時為淮南轉運使見於祭文可考也公之片言隻字流落人間者學士大夫咸以為法況其詞旨及於家國者乎嗚呼邊上之人西北之憂後世卒不免此又志士仁人之所為深嘅者也元紀二年春正月九日後學金華胡助敬題

范文正公許下帖

鐵網珊瑚

祁留吳郡城中每從范靜翁先生閱其家藏文正公

手帖凡若干卷今得許下帖讀之富哉范氏之藏也
靜翁先生力承宗緒至老彌篤凡遇其先公片紙隻
字即購藏之以為家寶嗟乎公之翰墨留天地間如
精金美玉人咸知愛重而況公之孫子哉是宜先生
之寶之也使子孫之來者皆如先生之用心焉則公
之遺澤將百世不泯矣蓋相與懋成之至正十年歲
在庚寅夏五月後學茶陵李祁謹題 雲陽集

范文正公與尹舍人帖

方范文正因與呂文靖爭論上前貶饒州時尹舍人實上書願得俱貶監郢州酒稅此一卷帖情義諄諄不啻兄弟蓋二公愛君憂國道合志同其相與之厚自應爾耳淳熙乙巳清明日梁谿尤袤敬觀 鐵網珊瑚

范公二帖皆是師魯謫漢東時書後一帖却當在前或是自均過鄧託范公以死時問訊之書與衆云云之戒可見也賢者困厄至此人到於今傷之藏之深固之密石可朽名不滅歐公銘文盡之矣洪邁書 同上

景祐二年公上論遷都事與呂文靖異議黜知饒州
祕書丞集賢校理余靖言加罪言者非太平之政坐
落職監筠州酒稅而太子中允館閣校勘尹洙又言
范某義兼師友乞從降黜亦坐貶崇信軍節度掌書
記監郢州酒稅此二帖皆尹公在郢時所遺問若曰
日給外日日有橫費家家如之至於收檢邠酒候送
鄧醞合花蛇散和方送上見朋友有救邺通財之義
而惟君子樂道而能盡之也其後公鎮鄧尹公再貶

監均州酒稅舅疾來鄧以存歿託公則公之於尹公可謂生死不易其諒矣然楊洪二公跋語以第二帖是自均州來南陽時且有不須與衆云云之戒今帖中乃無此語然以動止休嘉及報他負且安也等言證之則非疾時矣恐此跋非此帖也前帖銜縫有王厚之順伯陰文十六字印知為順伯所藏順伯臨川王和父之孫好古博物為中興第一嶽文公與之友善集中載其書問可考也田元均諱汎益謚宣簡云

東陽後學柳貫謹識 柳待制集

尹公自謂與范公義兼師友而其言談罕及於性命至尹公處生死之變尤人所難能非知道者不足以與於此蓋是時風俗醇厚士大夫多不言而躬行未至立名字以相高此宋三百年極盛之際也伏觀范公遺帖安得不為之撫卷而三歎乎 黃文獻公集

范文正公手墨

文正公書落筆沈著雅近晉宋間書昔蘇才翁筆法

妙天下不可一世人獨推重公書與樂毅論同法莊嚴清徹信如其品心之精微亦露其倪矣想當鉤指回腕深入古人法度之中自有別解今士大夫喜公書不第學其筆法更觀所教戒故舊親戚者皆天下長者名言儻能深味其義推以涉世不為端人正士則吾不信也昔楊二山司馬鎮延州還以范公所書後署榜聯高堂森畫戟燕寢凝清香者臨勒貽余今又得此因斂衽披覽盥手珍函之九月之望　沈懋孝長水文

欽

富弼

富弼字彥國河南人少篤學有大度范仲淹奇之曰王佐才也仁宗復制科舉茂才異等慶歷二年為知制誥拜樞密副使至和二年同中書門下平章事拜司空封韓國公謚文忠 宋史

韓公擅豪翰其蹟見羣玉堂法帖中 書史會要

富韓公與王龍圖帖

晉唐書帖遺辭簡少而情致有餘韓公好義善交翰墨中綽有古人風度雖不及形識面龍圖公然韓公端人也觀其取友則公之名德可知矣 筠溪集

富文忠公十二帖

右韓國富文忠公手帖一十有二其第一帖公為昭文相時所遣當是嘉祐三年公自至和二年與潞國文忠烈公並相及是始進昭文館大學士監脩國史帖所稱集賢相公則魏郡韓忠獻王也其第二帖公

服闋時所遣當是嘉祐八年公自嘉祐六年三月以
母憂去位至此服除其年三月辛未昭陵升遐故帖
中有甫畢家禍又遭國卹之語而第三帖謂罪逆不
死已及除禫要當與第二帖同時也其第四帖與第
五帖公為樞密使時所遣當是治平元年公既除母
喪即召入西樞帖中所稱昭文相公亦是魏王無疑
宋承唐制以同平章事為真相之任其上相為昭文
館大學士監修國史其次為集賢殿大學士或置三

相則昭文集賢二學士并監修國史各除此三大館皆宰相兼之而亦以次而升魏王自集賢進昭文故帖中隨時而異稱也其第六帖公在宛府時所遣亦當是治平元年武舉之罷在皇祐元年十月己未五年八月乙丑雖擢秘閣校理猶未復至是方議舉行故帖中有武舉文字始其制猶未復舊經試者五十一人用之而其制猶未復至是方議舉行故帖中有武舉文字始托西廳侍郎等言是年九月丁卯卒詔行之也其第七帖當是熙寧元年初判汝州時所遣四五月間河

朔大水民皆流離南郊禮畢兩府臣僚故事當有恩賜宰臣因留而奏止之公念念不忘民故帖中亦有河朔水潦為患之云也其第八帖當是熙寧四年冬歸洛時所遣公以不行青苗之法為提舉官趙濟侍御史鄧綰所奏六月甲戌落使相以左僕射再出判汝州七月赴郡十月中引疾還家故帖中有赴汝海治事及歸洛養疾之語也其第九帖至十二帖所遣之時與第八帖同而第九帖當是與潞公時荊國王

文公方得君羣小翕然附和最憚公之剛直欲陰中之故帖中有足疾七年又積憂畏心氣不寧之歎潞公素敬愛公思欲薦起之故帖中又有曲蒙推假恐懼無地之懇也大抵賢者之出處實有關於時政之得失今以此數帖觀之則君子小人進退之間一治一亂昭然可見有不待論而後明至若公之德行勳業則載在國史播於天下賢士大夫之口雖婦人女子亦皆識公為賢亦不俟言而始知也此卷有宋宇

文虛中跋語謂裝褫無次故濂為詳著所遺之時以
足其未備更為序次如右虛中字叔通成都廣都人
以黃門侍郎使金見存仕為翰林學士承旨皇統初
欲南奔不果竟被害云宋學士集

王曾

王曾字孝先青州益都人咸平中由鄉貢試禮部廷
對皆第一楊億見其賦歎曰王佐才也景德初知制
誥遷尚書禮部侍郎參知政事仁宗景祐中拜右僕

射門下侍郎平章事集賢殿大學士封沂國公謚文正　宋史　書史會要

呂夷簡

呂夷簡字坦夫壽州人進士及第祥符中試才識兼茂明於體用科仁宗即位進右諫議大夫同中書門下平章事尚書右僕射封許國公謚文靖　宋史

呂夷簡工筆札其蹟見鳳墅法帖中　書史會要

文彥博

文彦博字寬夫汾州介休人及進士第為侍御史仁宗嘉之拜樞密副使同中書門下平章事封潞國公元祐初平章軍國重事年九十二謚忠烈逮事四朝任將相五十年 宋史

余嘗謂潞公云公書極似蘇靈芝公曰靈芝墨豬耳蓋不肯與靈芝爭長今觀到洛為兒子赴許昌帖筆勢清勁真不媿古人 山谷集

潞公翰墨飛動使人望而畏之 攻媿集

文潞公書風格英爽墨池篇

文潞公真蹟

右潞忠烈公三帖皆元祐初公以師垣便章軍國時也帖所謂腹疾則元年九月也公以是久在告不克陪宗祀時年八十一得疾稍間而筆力遒勁若此且其辭氣謙厚惟恐失一士之心衛武之詩曰抑抑威儀惟德之隅睟其隅而有諸中者可知矣後一帖雖史牘而緘封乃公花書唐人初未有押字但草書其

名以為私記故號花書如韋陟五雲體是也國朝大
老亦多以名為押而圈其下今其可考者如趙清獻
王文公皆然而熙寧間至有花書畫作棬之語益可
推見今併存此幅以識前輩典刑云 魏鶴山集

文潞公三帖

右潞公手劄三劄不過數十字而辭意藹然資政一
帖國謀友誼尤見素懷字雖不甚置意亦時有唐人
風致非無師法者蘇文忠公謂公綜細務雖精練少

年不如貫古今雖專門不建二者於此帖亦皆可見

平園集　王舉正

王舉正字伯中鎮定人以蔭補秘書郎進士及第皇祐中除觀文殿學士禮部尚書以太子少傅致仕謚安簡

宋史

觀文學士尚書王公伯中清德之老也以書名當世

歐陽文忠公

龐籍

龐籍字醇之單州武城人及進士第景祐三年為侍御史累進中書門下平章事昭文館大學士封潁國公謚莊敏宋史

龐籍工筆札其蹟見鳳墅續法帖中書史會要

楊畋

楊畋字樂道進士及第景祐三年授祕書省校書郎慶歷三年擢殿中丞仁宗賜對除起居舍人知諫院嘉祐三年

進龍圖閣直學士宋史楊畋勤肄學墨池編

陳執中

陳執中字昭譽以父恕任知梧州上復古要道三篇真宗異而名之擢右正言仁宗時參知政事同中書門下平章事封岐國公謚曰恭宋史

華岳碑陰韓賞文之下有陳執中題名、范文正公伯夷頌跋有陳執中書鐵網珊瑚

薛奎

薛奎字宿藝絳州正平人舉進士仁宗時為龍圖閣學士參知政事遷尚書禮部侍郎謚簡肅宋史

右薛簡肅公詩并書其背乃天聖四年司農卿李湘門狀是歲丙寅至今丁未宴四十二年矣偶得於家人篋中因標軸而藏之公之清節真道余既銘之而有傳在國史此不復書治平四年閏月十八日歐陽文忠公集

賈昌朝

賈昌朝字子明真定獲鹿人真宗祈穀南郊昌朝獻頌道左召試賜同進士出身慶歷中同中書門下平章事封魏國公謚文元宋史

范文正公伯夷頌跋有賈昌朝書 鐵網珊瑚

包拯

包拯字希仁廬州合肥人舉進士仁宗時歷官天章閣待制龍圖閣直學士知開封府拜樞密副使謚孝肅宋史

包孝肅擅豪翰其蹟見羣玉堂法帖中 書史會要

宋庠

宋庠字公序安州安陸人後徙開封之雍丘天聖初舉進士第一初名郊皇祐中同中書門下平章事封莒國公英宗即位封鄭國公謚元獻 宋史

宋丞相庠晚年尤精字學嘗手校郭忠恕佩觿三篇寶玩之 歸田錄

題宋元憲表藁

元憲公表薑辭理精粹真行粲然今蓋百五十餘年矣明窗三復如見其人（益公題跋）

宋祁

宋祁字子京與兄庠同舉進士人呼二宋以大小別之景祐中為侍讀學士兼龍圖閣學士史館修撰修唐書書成進工部尚書拜翰林學士承旨謚景文（宋史）

宋景文自名其書曰鐵綱集（東坡）

晁以道家有宋子京手書杜少陵詩一卷（竹坡詩話）

宋景文工筆札其蹟見鳳墅續法帖中

宋景文墨蹟

柳子厚作司馬刺史詞章始極其妙後世益信窮人詩乃工之說常山景文公出藩入從終身榮顯而述懷感事之作徑逼子厚贈楊憑等詩自非機杼既殊經緯又至安能底此殆未可以窮達論也紹興三十年十二月二十一日平園集葉清臣

葉清臣字道卿蘇州人天聖二年舉進士累遷太常丞進直史館擢為起居舍人龍圖閣學士皇祐元年為侍讀學士知河陽贈左諫議大夫宋史

葉道卿近追大施帖行楷書式古堂書畫彙攷

卞忠烈墓前華表及淨土禪寺石刻蓮花經俱葉清臣書

王隨

王隨字子正河陽人明道中參知政事性喜佛慕唐

裴休之為人仍學其書 王偁東都事略

胡宿

胡宿字武平常州晉陵人登第為揚子尉進集賢校理皇祐中遷翰林學士拜樞密副使謚文恭 宋史

胡宿工筆札其蹟見鳳墅續法帖中 書史會要

張觀

張觀字思正絳州絳縣人中服勤辭學科授祕書省校書郎仁宗即位直史館知制誥同知樞密院事康

定中觀文殿學士拜左丞謚文孝平生書必為楷字無一行草如其為人仁宗飛白書清字賜觀以賞其

節宋史

張觀平生未嘗草書為詩曰保心如止水為行見真

書東都事略

劉居正

劉居正字安行樂壽人中天聖二年丙科官秘書丞好學敏文詞書模範二王後兼採唐人用筆法有得

其行草帖者至今猶藏弆以比李西臺建中 蘇魏公集

王礪

王礪其先太原祁人遷應天宋城洙之父也贈太師中書令兼尚書令 歐陽文忠公集

先公素不習隸書初但微作八分皇祐中受詔書獻穆公主碑李氏求以古隸寫於是始作隸書既出人意競愛宋丞相曰近世人家有桓楹之刻所未及也君謨亦云君隸字乃得漢世舊法僕所作但唐隸耳公受

詔與君謨分寫通英閣二圖公書無逸篇君謨真字
書孝經既成上作飛白二軸答之 王洙王氏談録

王洙

王洙字原叔應天宋城人中甲科累擢翰林學士以
兄子尭臣參知政事改侍讀學士兼侍講學士汎覽
傳記至圖緯方技陰陽五行算數音律詁訓篆隸之
學無所不通謚曰文 宋史

王洙晚喜隸書尤得古法當時學者翕然宗尚而隸

法復興墨池編　原叔博學通篆隸書書史會要

王堯臣

王堯臣字伯庸舉進士第一累官參知政事謚文安以文學進典內外制十餘年為文詞溫麗宋史

蘇耆家蘭亭跋有王堯臣書米芾書史

石介

石介字守道兗州奉符人進士及第歷鄆州南京推官耕徂徠山下號徂徠先生入為國子監直講擢太

子中允直集賢院宋史

石徂徠擅豪翰其蹟見羣玉堂法帖中書史會要

胡瑗

胡瑗字翼之泰州海陵人教授湖州嘉祐初擢太子中允天章閣侍講宋史

睢陽五老圖後有胡瑗書鐵網珊瑚

刁約

刁約字景純丹徒人刻苦學問能文章與歐陽永叔

富彥國聲譽相高下天聖二年登進士第 東坡詩註

刁景純善書 元豐類藁

六藝之一　録卷三百三十七

總校官檢討臣何思鈞
校對官中書臣鮑之鍾
謄録監生臣任應銑